

# DILEMAS ÉTICOS PARA LA TOMA DE DECISIONES, EL CASO DE LA EUGENESIA\*

Guerra-García, Y.M. y Acuña-Barrantes, H. (2016). Dilemas éticos para la toma de decisiones, el caso de la eugenesia. *Revista Cultura y Droga*, 21 (23), 114-122. DOI.10.17151/culrd.2016.21.23.7.

YOLANDA GUERRA-GARCÍA\*\*  
HENRY ACUÑA-BARRANTES\*\*\*


Recibido: 03 de mayo de 2016  
Aprobado: 15 de julio de 2016


## RESUMEN

**Objetivo.** Determinar cuáles son los principales dilemas éticos que se le presentan al individuo para tomar decisiones en tiempos de guerra, con el fin de establecer alternativas de acción para la conducta ética. **Metodología.** La metodología de la investigación es cualitativa. Con una segunda fase analítica, en la que se van a estudiar las decisiones principalmente de médicos y abogados en tiempos de guerra. **Resultados y conclusiones.** En este artículo se analiza uno de los principales dilemas éticos para médicos y abogados: la aplicación y realización de eugenesia en seres humanos, como práctica médica y como norma jurídica (leyes). Particularmente en Colombia donde, desde finales del siglo XIX y principios del siglo XX, se han promovido prácticas, normas y actividades en torno a la escogencia de la raza superior. A continuación se presentan algunos de los dilemas éticos, de las conferencias, de las prácticas y de las normas de eugenesia que ha tenido Colombia.

**Palabras clave:** dilemas éticos, ética, ciencia, genética, manipulación, vida.

---

\*Artículo de investigación derivado del proyecto: “Dilemas éticos para la toma de decisiones en tiempos de guerra”; código Hum-2299, financiado por la Universidad Militar Nueva Granada, Facultad de Educación y Humanidades, grupo “Liderazgo” categoría A COLCIENCIAS.  
\*\* Postdoctora. Docente Investigadora, categoría titular, Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia. E-mail: yolanda.guerra@unimilitar.edu.co.  orcid.org/0000-0002-7354-6798.

\*\*\* Doctorando en Negocios Internacionales. Investigador grupo “Liderazgo”, Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia. E-mail: henry.acuna@unimilitar.edu.co.  orcid.org/0000-0001-5321-6401.



## ETHICAL DILEMMAS FOR THE DECISION-MAKING, THE CASE OF THE EUGENESIA

### ABSTRACT

**Objective.** To determine what are the main ethical dilemmas that are presented to the individual to make decisions in times of war, in order to establish alternative action for ethical behavior. **Methodology.** The methodology of the research is qualitative. With a second analytical phase, in which the the decisions, mainly of doctors and lawyers, in times of war, are going to be studied. **Results and conclusions.** This article analyzes one of the main ethical dilemmas for doctors and lawyers: the application and performance of eugenics in human beings, as a medical practice and as a rule of law. Particularly in Colombia, since the late nineteenth and early twentieth century, practices, norms and activities have been promoted around the choice of the superior race. The following are some of Colombia's ethical dilemmas, conferences, practices, and eugenics standards

**Key words:** ethical dilemmas, ethics, science, genetics, manipulation, life.

### INTRODUCCIÓN

El dilema ético, también conocido como dilema moral, es una situación que se presenta donde generalmente hay dos salidas; salidas, frente a las cuales el individuo tiene que tomar decisiones que implican asumir unas consecuencias de índole moral o ético. En medicina, por ejemplo, las dos salidas podrían tener que ver con consecuencias diferentes como la vida y la muerte; o en el caso de la eutanasia, aquellos casos que tienen que ver con desconectar o no a un paciente. Estas consecuencias, por lo general, tocan el ámbito de la moral y la ética (Guerra, 2015).

En la vida diaria, también hay dilemas éticos que se les presentan a los individuos. Mencionemos solo algunos: en países como Colombia, con altos índices de corrupción, si un individuo observa que su jefe comete actos corruptos en empresas

privadas o públicas el simple hecho de preguntarse qué hacer al respecto es un dilema ético. Será mayor o menos grave, en el ámbito emocional, dependiendo del nivel de consciencia moral que posea el individuo de acuerdo a sus creencias y principios. En ciertas ocasiones, puede convertirse en un infierno mental ir a trabajar a sabiendas de lo que se conoce y no se hace nada al respecto para evitarlo: ¿denunciar los actos de corrupción del jefe?, o ¿callar y mantener el empleo que le da el sustento personal y el de su familia?

En los períodos de votación hay dilemas éticos cuando los grandes caciques políticos van a las comunidades a ofrecer dinero, comida, empleo y otras prebendas a cambio de votos. Vender la consciencia o votar por el candidato que más se acerca a sus convicciones personales, es otro tipo de dilema ético.

En tiempos de guerra se presentan muchos conflictos morales particularmente a médicos, abogados, jueces y servidores públicos; los cuales deben cumplir funciones que en muchas ocasiones van en contra vía de su voluntad, de sus creencias, de sus principios morales y de su comportamiento ético. Este es el caso concreto de la eugenesia.

## EUGENESIA

La eugenesia data de tiempos antes de Cristo, cuando en la Antigua Grecia solían arrojar a los niños que nacían *con defectos* o ‘imperfectos’ y los despeñaban por el monte Taigeto. Hay muchas otras culturas que mantienen esta práctica y la han tenido a lo largo de la historia. En Colombia la cultura Wayuu, por ejemplo, todavía cree que cuando nacen gemelos —o mellizos— se trata de una maldición, dejando a los recién nacidos en estas condiciones cerca a hormigueros para que los insectos hagan lo propio y los liberen de estos individuos que nacen con ‘imperfecciones’.

Se le atribuye a Darwin, el haber planteado por primera vez el concepto de “selección natural” de las especies; mientras que a su primo Francis Galton, el haber llevado el término al extremo con los planteamientos de la “selección social”. Es decir que desde finales del siglo XIX, se empezó a llamar eugenesia (*eu*, del latín bueno, *genos*, nacimiento) a la práctica de buscar la ‘perfección’ en la raza humana.

Este es un criterio complejo porque al igual que la belleza, la perfección es un criterio subjetivo. Además, si este fuera objetivo o consensuado, quién se cree con la autoridad moral de escoger a los ‘mejores’ para que se reproduzcan entre ellos; prohibiendo o, incluso, reforzado con normas (caso colombiano) que impidan la reproducción de los más débiles o imperfectos.

Su definición etimológica plantea que:

la etimología del término eugenesia hace referencia al “buen nacimiento”. Se trata de la disciplina que busca aplicar las leyes biológicas de la herencia para perfeccionar la especie humana. La eugenesia supone una intervención en los rasgos hereditarios para ayudar al nacimiento de personas más sanas y con mayor inteligencia. (Galton, 1904, p. 7)

La eugenesia es una práctica que ha tenido grandes representantes en la política colombiana tales como Miguel Jiménez López, Luis López de Mesa, Simón Araujo, Laureano Gómez y otros personajes que llegaron a promulgar normas —incluso todavía vigentes como la Ley 1412 de 2010— que instan a la esterilización de las personas que padecen de ciertas enfermedades y trastornos mentales y físicos.

## **METODOLOGÍA**

Para realizar la investigación que da origen a este escrito, se ha utilizado un método histórico-hermenéutico; en el cual se compilaron documentos que fueron analizados e interpretados para presentarlos como un mensaje a las nuevas generaciones. Estos documentos han sido, entre otros, los discursos de la “degeneración de la raza” en Colombia de finales del siglo XIX y principios del siglo XX.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### **La eugenesia en Colombia**

Colombia fue uno de los primeros países en hablar de eugenesia. Los hijos de los aristócratas de la Colombia del siglo XIX se educaron en Francia y tuvieron como

maestros a los hijos de Darwin, e incluso al mismo Galton, creadores de la primera sociedad eugenésica del mundo (Guerra, 2015).

Por supuesto, el haber sido educados con ideales eugenésicos y de prevalencia de unos individuos sobre otros por el color de su piel, estatura, color del cabello y de los ojos, tuvo serias consecuencias en Colombia.

Miguel Jiménez López y Luis López de Mesa fueron los primeros en hablar de eugenesia en Colombia, a partir de la inauguración de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional en el siglo XIX; el discurso pronunciado por Jiménez López, fue enteramente eugenésico. Los estudiantes de medicina se educaron entonces con estas tendencias e ideas.

En consecuencia, en 1917, en el Teatro Municipal (hoy Teatro Municipal Jorge Eliécer Gaitán), todos los jueves a las 8 p. m. con el auditorio abarrotado se empezaron a escuchar los discursos eugenésicos de siete personajes representativos; los cuales fueron compilados en la obra *Los discursos de la degeneración de la raza colombiana*, publicados por el Banco de la República en 1917.

Los comentarios y las consecuencias que dejaron dichos discursos todavía hoy permean la cultura y la idiosincrasia colombiana.

Si lo indispensable es vivir, y si para ello no todas las condiciones de la perfecta vida pueden lograrse, es necesario realizar aquella parte que está a nuestro alcance inmediato [...]. Tengamos por ahora los cuerpos sanos que el cruzamiento da, y esperemos que tarde o temprano vendrán a alojarse en ellos mentes sanas. (Uribe, 1955, p. 189)

La eugenesia, y su aparición en el ámbito latinoamericano y especialmente colombiano, responde a la gran influencia que tuvieron sobre la élite intelectual y política las ideas darwinistas aplicadas al ámbito antropológico. Posteriormente el uso de este tipo de discursos raciales positivistas permeó, con mayor profundidad, en la élite intelectual, debido a circunstancias históricas particulares que hicieron del “problema de la raza” un tema fundamental en la definición de los obstáculos al desarrollo que enfrentó Colombia (Runge y Muñoz, 2005).

Este tipo de ideología buscaba construir una identidad nacional homogénea, respaldada en un factor biológico e inamovible como la raza. No obstante, en otras ocasiones, la identidad racial desempeñó un papel irruptor del ánimo de unión nacional dado que contrapuso en términos raciales a dirigentes y dirigidos, a opresores y oprimidos.

En Colombia, los mayores exponentes de la eugenesia fueron: Miguel Jiménez López y Luis López de Mesa (Torres, 2001). El primero tenía formación conservadora, y sus conocimientos como psiquiatra fundamentaron sus inicios en el campo de la eugenesia.

Por su parte, el segundo, López de Mesa, defendió el criterio de las razas superiores y las razas inferiores; sobre todo, aquellas que sobreviven en las zonas tropicales y calientes.

Jiménez (1921), expuso al respecto:

[...] todas las razas componentes de nuestra población actual fueron en algún tiempo superiores a lo que hoy son. Compárese el estado relativamente floreciente — aunque ya con signos de evidente decadencia a tiempo de la época colombina de los imperios indígenas de la América con la condición abatida y miserable de los indígenas de hoy. Hágase el parangón del español conquistador y aventurero del siglo XVI con los residuos de sangre ibera incontaminada de toda mezcla que puedan quedar hoy en nuestro continente, y véase cómo han menguado todas las energías y capacidades. Sígase la evolución del producto criollo a través de un siglo de nuestra historia y estudiase con imparcialidad y, sin entusiasmos impropios de la labor científica, la psicología de la generación que realizó la Independencia de las colonias españolas comparativamente con las generaciones actuales. (p. 24)

López de Mesa tenía la creencia de que la raza colombiana podía mejorarse, argumentando lo siguiente:

[...] La música colonial sigue [...] el curso de derivación española y leve impregnación americana que caracteriza su época. La guitarra da origen al tiple popular, la chirimía toma aspecto indiano, y un ritmo surge poco a poco que representa el nuevo ambiente y prospera con acentos nacionales en el bambuco, la guabina y el pasillo, el joropo y canto de los troveros. Ese ritmo florece en el bambuco, compás de seis octavas, con una anticipación

sincopada cada dos compases, hasta constituir un hallazgo vernáculo que con los aires populares de la altiplanicie oriental [...] se presenta digno de encomio [...] [Sería alocada testarudez negar la existencia de un ritmo regional mestizo, principalmente notable entre los labriegos boyacenses. Este aire, tan bien estructurado en el bambuco y en el pasillo, es lo que constituye el germen de la música colombiana. Ritmo en el que el alma nacional vierte sus variados sentimientos, principalmente melancólicos, como la raza india que lo impone a través del criollismo que hoy continúa y representa. (Páramo, 2010, p. 52)

Mejorar la raza significa reconocer al indígena y reivindicarlo, celebrar el mestizaje, no jactarse inútilmente de una pureza racial engañadora. Gaitán retoma esta idea, al momento de definir las características de su lucha por los derechos de los marginados; una lucha apoyada por una “chusma heroica”.

Por su parte, se conoce que Laureano Gómez sostuvo lo siguiente:

[...] nuestra raza proviene de la mezcla de españoles, de indios y de negros. Los dos últimos caudales de herencia son estigmas de completa inferioridad. Es en lo que hayamos podido heredar del espíritu español donde debemos buscar las líneas directrices del carácter colombiano contemporáneo. (Páramo, 2010, p. 78)

Laureano Gómez retomó las ideas de sus colegas conservadores tales como Antonio Caro, López de Mesa y Jiménez López. Según él, “el carácter colombiano contemporáneo” tenía que soportarse en los legados de los españoles; por lo que resulta necesario depurar la raza colombiana, en especial sus otros dos componentes que son de una completa inferioridad. El discurso eugenésico en Colombia nace por unas circunstancias bastante particulares generadas por las propuestas del partido Conservador y su enaltecimiento de los valores hispánicos, el florecimiento y difusión de las explicaciones raciales extrapoladas al ámbito social y humano; las circunstancias colombianas particulares que dan como resultado el nacimiento de generaciones intelectuales, anhelosas de otorgar a su país una identidad nacional fundada en la raza y el progreso.

## CONCLUSIÓN

Entre los principales dilemas éticos que se le presenta al médico, al abogado y al político, es el de procurar ser justo y que su comportamiento responda a lineamientos éticos y morales.

Cuando se habla de eugenesia, y de que unos individuos son mejores que otros, estamos frente al dilema ético de no considerar iguales a los seres humanos; que en esencia lo son.

Los principios de la bioética que son universales, se ven afectados por las conductas eugenésicas y las tendencias que elevan a norma las prácticas que excluyen unos individuos del trato igualitario que merecen ya sea por el color de la piel, de los ojos, el tamaño o su peso.

Los avances en el campo de la genética y la embriología se concentran en la búsqueda de niños libres de defectos y con características físicas para escoger por parte de los padres. Las implicaciones éticas y sociales de las prácticas eugenésicas en poblaciones vulnerables tales como las personas con discapacidad, fueron presentadas por Kant; y pueden condensarse en: “actúa de tal manera que trates a la humanidad, tanto en tu persona como en la persona de cualquier otro, siempre como un fin y nunca únicamente como un medio” (Camps, 2002, p. 60).



## Referencias bibliográficas

- Camps, V. (2002). *¿Qué hay de malo en la eugenesia?* ISEGORÍA, 27 (1), 55-71.
- Galton, F. (1904). *Investigaciones sobre las facultades humanas y su desarrollo*. Recuperado de <http://09eugenesia.blogspot.com.co/2009/04/1-francis-galton-el-ideologo-del.html>.
- Guerra, Y. (2015). *Eugenesia y otros dilemas éticos del principio de la vida*. Bogotá, Colombia: Editorial Ciencia y Derecho.
- Jiménez, M. (1921). Algunos signos de degeneración colectiva en Colombia y algunos países similares. En López de Mesa, L. (Coord.). *Los problemas de la raza en Colombia*. Bogotá, Colombia: Imprenta Nacional.
- Páramo, C. (2010). Decadencia y redención. Racismo, fascismo y los orígenes de la antropología colombiana. *Antípoda, Revista de Antropología*, 11, 67-99.
- Runge, A. y Muñoz, D. (2005). El evolucionismo social, los problemas de la raza y la educación en Colombia, primera mitad del siglo XX: el cuerpo en las líneas estratégicas de línea dura y línea blanda. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39 (1), 127-168.
- Torres, M. (2001). Un psiquiatra decimonónico en el siglo XX Miguel Jiménez López (1875 -1955). *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 30 (2), 113-140.
- Uribe, R. (1955). *Por la América del Sur*. Bogotá, Colombia: Editorial Kelly.